



## BIEN DE INTERÉS CULTURAL (Monumento)

### PROTECCIÓN GENERAL: INTEGRAL

DENOMINACIÓN PRINCIPAL	Castell d'Agost	CÓDIGO BIC: 03.002-9999-000001
DENOMINACIÓN SECUNDARIA	Castillo de Agost	

### TITULARIDAD

PÚBLICA	X	Ajuntament d'Agost
PRIVADA		

### SITUACIÓN Y DOCUMENTACIÓN CATASTRAL

#### Localización y descripción de la parcela

El Castell d'Agost se encuentra situado al este del núcleo urbano de la población de Agost. Se ubica en el margen derecho del Barranc Blanc, en un cerro cercano a la población. Se emplaza en una zona de una elevación escarpada con vegetación de monte bajo.

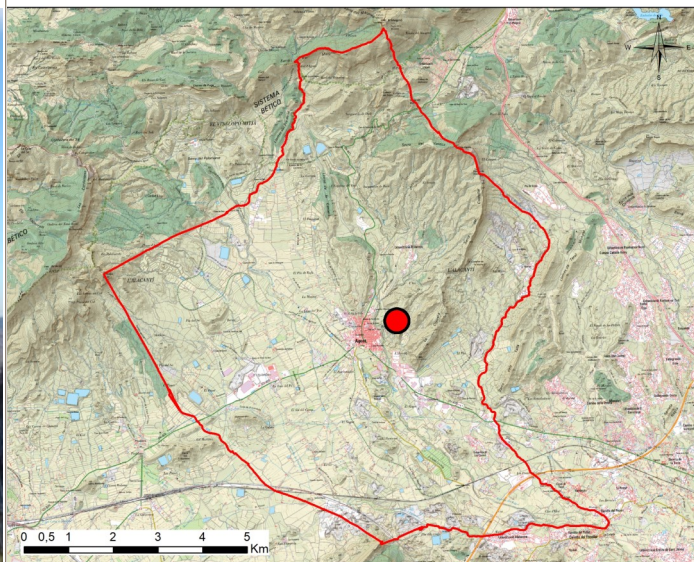
Se trata de una parcela rústica de gran extensión y uso principal agrario.

COORDENADAS UTM (ERS 89/HUSO 30)	X 706758 / Y 4257392	ALTITUD (msnm)	411
CALLE / DIRECCIÓN POSTAL	03002A061001030000QO		
REFERENCIA CATASTRAL	Polígono 61 Parcela 103. Castella. Agost (Alicante)		
Polígono urbano		Parcela	
Polígono rústico	X	61	Parcela rústica 103
Parcela ha.	184,0948 ha.	Área ocupada m <sup>2</sup>	4.460 m <sup>2</sup>

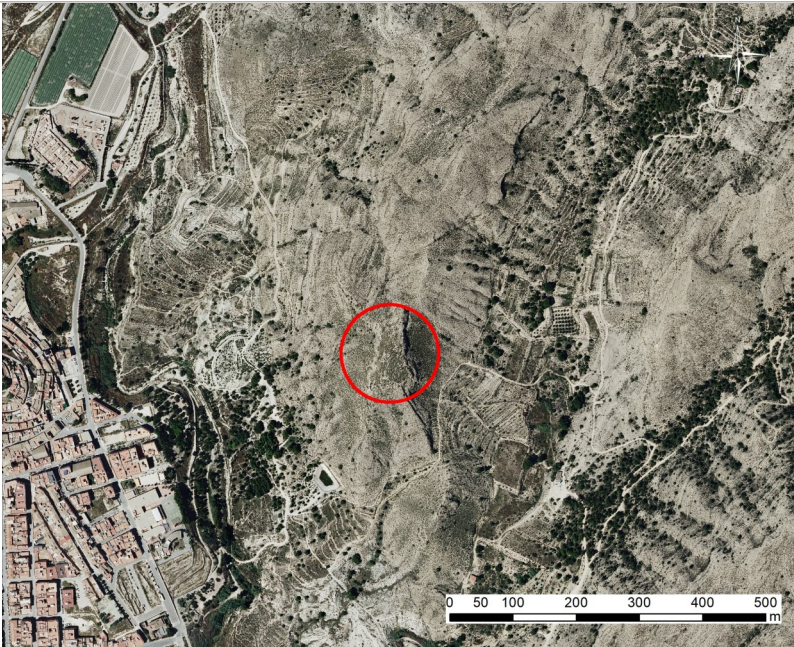
### DOCUMENTACIÓN GRÁFICA GENERAL



Fotografía representativa del Bien

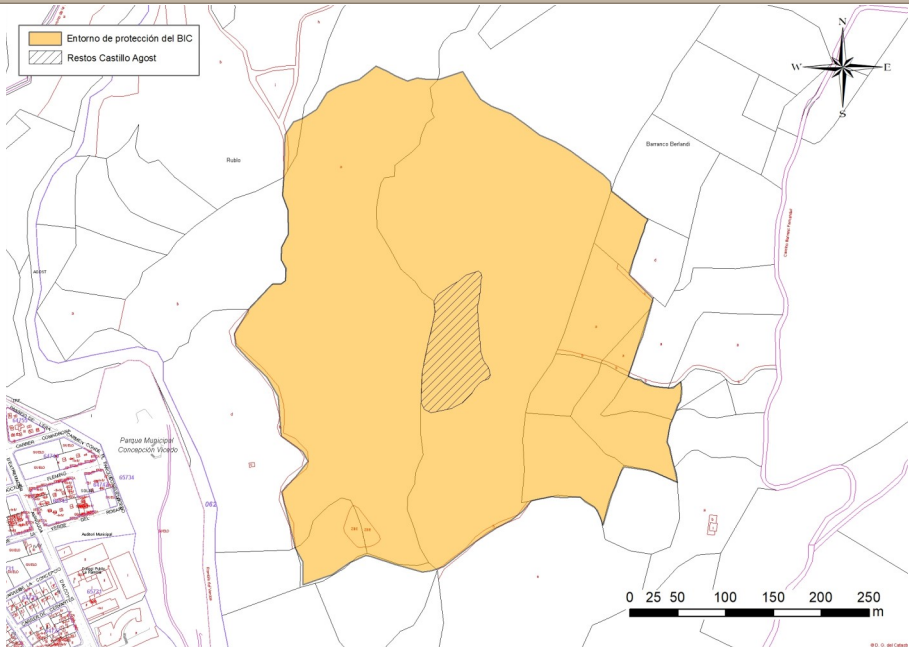


Plano de localización con cartografía IGN



Plano de localización con ortofoto georreferenciada

PLANO CATASTRAL SITUACIÓN



Plano catastral con entorno de protección

OBSERVACIONES

REFERENCIAS HISTÓRICAS	
Cronología	Siglos XII-XIII d.C.
Estilo / Período Cultural	Época Almohade
Autoría	-
Tipología	Edificio militar - castillo
Uso original	Defensivo
Uso actual	Monumento visitable

## HISTORIA

El castillo se sitúa en lo alto del cerro cercano a la población, sobre una meseta.

Fue construido en época musulmana. Actualmente solo quedan restos de un fragmento del lienzo de la muralla, construido con mampostería, y rematado con almenas.

El castillo se fue deteriorando paulatinamente hasta su desaparición. Las últimas referencias que se tienen de él son de finales del siglo XVII, cuando pasó a ser propiedad de los caballeros de Vallebreras.

## DESCRIPCIÓN GENERAL

El yacimiento se asienta sobre un espacio amesetado de considerables dimensiones. En él se construyó un recinto amurallado de forma poligonal. La muralla se levantó en el borde superior del cortado; está prácticamente arrasada en el lado Este y en algunos tramos del Oeste pero esto no impide seguir su trazado en la mayoría de los casos. En el extremo Norte del recinto, se construyó una torre de planta cuadrangular más ancha en la base que en el alzado. Está realizada con mampostería trabada con argamasa de cal, cubriendo el acceso por la zona más fácilmente accesible. De ella parte un lienzo de muralla, también de mampostería, que surca la dirección Nordeste-Suroeste hasta prácticamente alcanzar el cortado.

En el extremo Sur-Sureste del yacimiento encontramos restos de una muralla con base de mampostería y alzado de tapial. Situada justo al pie del cortado vertical que cae hacia el valle, se localiza una zona donde se conserva los mechinales y las huellas del encofrado

Compartiendo pared con el lienzo que se dirige al Norte se construyó un aljibe con paredes de mortero de cal. Está formado por dos naves separadas por un vano. Ambas naves, de idénticas dimensiones tienen las esquinas redondeadas, coincidiendo además el lado largo con el sentido de la muralla. Estas naves conservan parte del enlucido.

Existe un pequeño contrafuerte de tapial adosado al lienzo que se dirige al Norte.

<b>Soluciones constructivas</b>	Predominan los muros ejecutados con mampostería trabada con argamasa de cal, si bien hay zonas en las que el lienzo de la muralla se compone de una base de mampostería y alzado de tapial.
<b>Bienes muebles</b>	-
<b>Elementos de interés</b>	Restos de la muralla.
<b>Elementos impropios</b>	-

ESTADO DE CONSERVACIÓN GENERAL Y PATOLOGÍAS	
<b>Estado de conservación</b>	Malo <input checked="" type="checkbox"/> Deficiente <input type="checkbox"/> Aceptable <input type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/>
<b>Patologías</b>	El castillo ha desaparecido, y la parte del lienzo de la muralla conservado se encuentra en estado ruinoso.

INTERVENCIONES RECIENTES Y ACTUACIONES PREVISTAS
Se recomienda llevar a cabo actuaciones de consolidación y conservación para evitar la disgregación total de los elementos existentes.

COMPONENTES PRINCIPALES					
Elemento	Valoración	Carácter	Estado de conservación	Actuaciones previstas	Importancia/ Urgen. actuación
01. Muralla	A conservar	Material	Malo	Mantenimiento y restauración	Media/No urgente



PROTECCIÓN DE ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS	
<b>Cimentación</b>	Se permite el refuerzo y consolidación de la cimentación de los restos de lienzo.
<b>Estructura</b>	Se permiten obras de restauración y mantenimiento para la conservación o refuerzo de los elementos estructurales.
<b>Compartimentación</b>	No procede.
<b>Cubiertas</b>	No procede.
<b>Instalaciones</b>	No procede.
<b>Revestimientos</b>	No procede.
<b>Carpintería</b>	No procede.
<b>Rejería</b>	No procede.
<b>Otros</b>	<p>Dada su condición como Bien de Interés Cultural, sus afecciones, así como las actuaciones de restauración y cualquier tipo de transformación del mismo y de su entorno, requerirán autorización expresa de la Dirección General o Consellería competente en materia de cultura, pudiendo plantearse proyectos desde el Ayuntamiento de la localidad, e incluso, como elemento público, inscribirse en los programas de subvenciones en relación con la recuperación del patrimonio cultural de variadas tipologías.</p> <p>Cualquier actuación de rehabilitación estará sometida a un estudio previo documental histórico a fin de justificar las soluciones técnicas y materiales empleados para la correcta comprensión global del conjunto.</p>

## RÉGIMEN DE INTERVENCIONES, USOS Y TITULARIDAD PROPUESTOS

<b>Protección general</b>	Integral <input checked="" type="checkbox"/> Parcial <input type="checkbox"/> Ambiental <input type="checkbox"/> Tipológico <input type="checkbox"/>
<b>Régimen de protección</b> <i>Bienes muebles</i>	Hallazgos iniciales de restos de cerámica, metalurgia, monedas, etc.
<b>Régimen de protección</b> <i>Jardinería</i>	No procede
<b>Régimen de protección</b> <i>Otros</i>	No procede
<b>Usos propuestos</b>	Turístico: monumento visitable
<b>Destino público o privado</b>	Público

## JUSTIFICACIÓN Y NORMATIVA DE PROTECCIÓN DEL BIEN

### *Justificación legal*

Bien de Interés Cultural con la categoría de Monumento por ministerio de la Ley, conforme a lo establecido en la LPHE. Según el artículo 9.1 de la LPHE "Gozarán de singular protección y tutela los bienes integrantes del Patrimonio Histórico Español declarados de interés cultural por ministerio de esta Ley o mediante Real Decreto de forma individualizada." Conforme al artículo 26.1 LPCV "Los Bienes de Interés Cultural serán declarados atendiendo a la siguiente clasificación: A) Bienes inmuebles. Serán adscritos a alguna de las siguientes categorías: a) Monumento. Se declararán como tales las realizaciones arquitectónicas o de ingeniería y las obras de escultura colosal..."

Incluido en el Inventario General del Patrimonio Cultural Valenciano, Sección 1ª Bienes de Interés Cultural, Código 03.002-9999-000001.

### *Normativa sectorial aplicable*

Declarado Monumento Histórico Artístico por declaración genérica por la GVA (DOCV 18/6/1998 y BOE 22/6/1998). Considerado Bien de Interés Cultural (BIC) en base a dicha declaración previa. Concretando así el mayor grado de protección posible adquirido y declarado por la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, aplicando las prerrogativas dispuestas en el Título I, arts. 11, 12 y 13, y en el Título II, arts. 18, 19, 20, 22 y 24 de la normativa vigente. A ello debemos añadir las directrices marcadas para este tipo de elementos patrimoniales incluidas en los arts. 9 y 39 de la Ley 4/1998, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano, así como lo mencionado en el artículo 26,1.A.a de la misma (modificada por la Ley 7/2005).

No presenta protección y entorno propios de BIC específico, contando con la protección legal genérica en base al mismo acuerdo de declaración de BIC.

### *Afecciones patrimoniales*

No procede.

### *Afecciones urbanísticas actuales y planeamientos anteriores*

Incluido en el Catálogo de Protecciones de las Normas Urbanísticas vigentes como Edificios del Patrimonio Arquitectónico de Interés.

### *Normativa del Plan*

Art. 50 de las Normas Urbanísticas de las NNSS. Se permiten obras de restauración, consolidación y mantenimiento, sin alteración de los elementos morfológicos que definen su composición o configuración.

### Valoración de su interés

Arquitectónico

☒

Histórico

☒

Paisajístico

☐

Etnológico

☐

Espacios libres

☐

Otros

☐

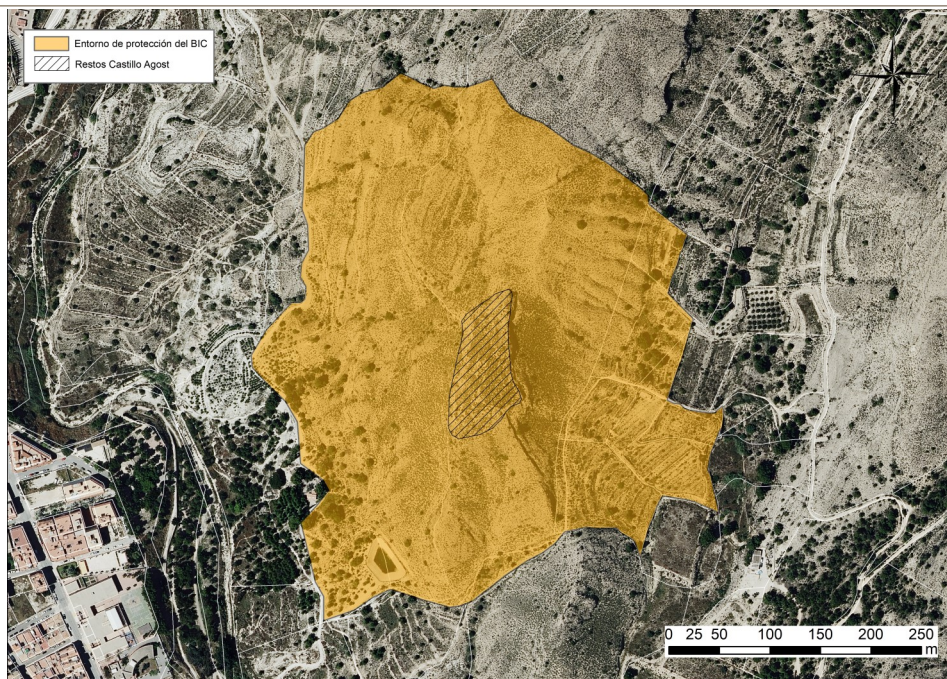
## ENTORNO DE PROTECCIÓN

### Justificación y delimitación literal

Las parcelas incluidas en este entorno de protección son las siguientes: 03002A06100077, 03002A06100078, 03002A06100085, 03002A06100222, 03002A06100091, 03002A06100093, 03002A06100231, 03002A06100238, 03002A06100235, 03002A06100236, 03002A06100237, 03002A06100233, 03002A06100239, 03002A06100240, 03002A06100241, 03002A06100096, 03002A06100099, 03002A06100100, 03002A06100101, 03002A06100103.

### Polígono de coordenadas

El polígono de coordenadas se adjunta al final de la ficha.



Polígono de coordenadas del entorno de protección

## OBSERVACIONES

## BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES DOCUMENTALES

López, E. (1996). *Arqueología en Agost*. Alicante: Instituto Alicantino de cultura Juan Gil-Albert.



*Img\_01. Vistas del cerro del Castell d'Agost.*



*Img\_02. Detalle de los restos de la muralla del Castell d'Agost.*



## POLÍGONO DE COORDENADAS

1. 706559,93/4257513,02; 2. 706561,40/4257557,61; 3. 706570,13/4257570,71; 4. 706579,65/4257574,28; 5. 706594,34/4257583,80; 6. 706605,45/4257601,27; 7. 706618,55/4257609,20; 8. 706638,39/4257614,76; 9. 706656,25/4257629,05; 10. 706667,76/4257623,49; 11. 706676,89/4257618,73; 12. 706689,19/4257613,57; 13. 706699,51/4257616,74; 14. 706709,43/4257615,16; 15. 706722,53/4257615,16; 16. 706747,14/4257623,09; 17. 706756,26/4257608,01; 18. 706765,79/4257594,52; 19. 706776,90/4257587,38; 20. 706797,14/4257579,44; 21. 706811,03/4257569,52; 22. 706827,70/4257557,21; 23. 706843,97/4257550,07; 24. 706852,15/4257545,07; 25. 706860,48/4257540,31; 26. 706872,39/4257531,18; 27. 706892,63/4257516,49; 28. 706901,36/4257508,56; 29. 706902,55/4257498,63; 30. 706940,65/4257468,79; 31. 706937,87/4257463,63; 32. 706936,29/4257456,49; 33. 706933,11/4257450,14; 34. 706930,33/4257439,42; 35. 706925,57/4257428,31; 36. 706921,21/4257411,24; 37. 706945,81/4257386,24; 38. 706945,81/4257383,86; 39. 706944,22/4257380,68; 40. 706943,83/4257377,90; 41. 706941,05/4257368,78; 42. 706938,27/4257358,06; 43. 706935,10/4257346,95; 44. 706930,73/4257336,63; 45. 706925,97/4257322,74; 46. 706920,06/4257305,56; 47. 706926,37/4257302,58; 48. 706932,72/4257301,78; 49. 706937,08/4257297,82; 50. 706942,24/4257295,83; 51. 706953,75/4257293,85; 52. 706963,27/4257293,05; 53. 706967,64/4257293,05; 54. 706969,31/4257295,08; 55. 706975,12/4257299,71; 56. 706975,97/4257293,05; 57. 706975,97/4257287,10; 58. 706974,78/4257278,77; 59. 706972,01/4257275,59; 60. 706966,53/4257260,91; 61. 706963,75/4257254,95; 62. 706962,16/4257245,82; 63. 706960,58/4257236,70; 64. 706963,35/4257230,74; 65. 706965,34/4257222,01; 66. 706966,13/4257216,85; 67. 706968,91/4257206,93; 68. 706971,29/4257194,23; 69. 706964,94/4257197,41; 70. 706956,07/4257201,43; 71. 706947,88/4257204,95; 72. 706939,94/4257207,33; 73. 706915,73/4257210,90; 74. 706913,35/4257207,33; 75. 706910,02/4257200,35; 76. 706907,00/4257191,06; 77. 706903,43/4257183,52; 78. 706900,65/4257174,78; 79. 706893,50/4257150,18; 80. 706891,52/4257156,13; 81. 706887,55/4257166,05; 82. 706883,98/4257169,23; 83. 706874,85/4257174,39; 84. 706870,09/4257179,15; 85. 706863,34/4257179,15; 86. 706851,04/4257178,75; 87. 706839,84/4257179,95; 88. 706833,28/4257178,56; 89. 706825,50/4257176,91; 90. 706818,60/4257175,45; 91. 706809,76/4257164,47; 92. 706797,06/4257154,94; 93. 706782,38/4257147,40; 94. 706760,95/4257133,11; 95. 706727,21/4257106,92; 96. 706714,71/4257102,29; 97. 706704,79/4257100,97; 98. 706677,67/4257108,57; 99. 706650,22/4257117,50; 100. 706645,92/4257118,49; 101. 706629,05/4257110,89; 102. 706610,53/4257098,32; 103. 706580,10/4257087,74; 104. 706580,10/4257111,55; 105. 706571,84/4257126,10; 106. 706568,20/4257140,98; 107. 706557,61/4257184,64; 108. 706573,16/4257201,34; 109. 706585,07/4257216,56; 110. 706579,77/4257226,48; 111. 706557,28/4257243,01; 112. 706553,98/4257284,02; 113. 706542,07/4257304,53; 114. 706524,21/4257321,73; 115. 706509,66/4257337,60; 116. 706508,34/4257349,84; 117. 706523,55/4257375,44; 118. 706548,35/4257401,90; 119. 706557,28/4257401,90; 120. 706561,58/4257405,20; 121. 706562,58/4257417,77; 122. 706557,28/4257426,70; 123. 706557,95/4257440,26; 124. 706564,97/4257453,63; 125. 706564,23/4257478,96; 126. 706558,61/4257494,17; 127. 706559,93/4257513,02.



## BIEN DE INTERÉS CULTURAL (Monumento)

### PROTECCIÓN GENERAL: INTEGRAL

DENOMINACIÓN PRINCIPAL	Castillo del Cerro de la Ermita de Agost	CÓDIGO BIC: -
DENOMINACIÓN SECUNDARIA	Yacimiento en la Ermita de Sant Pere o Serra del Castell	

### TITULARIDAD

PÚBLICA	X	Ajuntament d'Agost
PRIVADA		

### SITUACIÓN Y DOCUMENTACIÓN CATASTRAL

#### Localización y descripción de la parcela

El Castillo del Cerro de la Ermita se encuentra situado al norte del núcleo urbano de la población de Agost. Concretamente se ubica en lo alto de un pequeño cerro rodeado por viviendas.

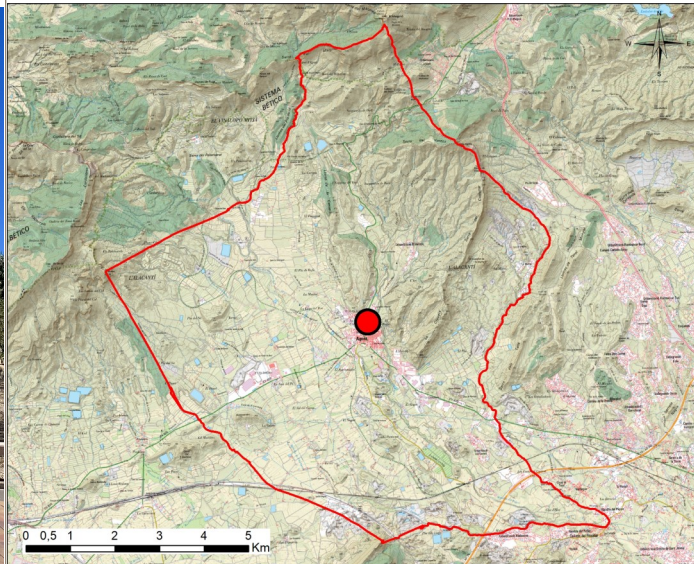
No se ha documentado parcela asociada a dicho bien.

COORDENADAS UTM (ERS 89/HUSO 30)	X 706119 / Y 4257308	ALTITUD (msnm)	362
CALLE / DIRECCIÓN POSTAL	Calle San Pedro, 03698. Agost (Alicante)		
REFERENCIA CATASTRAL			
Polígono urbano		Parcela	
Polígono rústico		Parcela rústica	
Parcela ha.		Área ocupada m <sup>2</sup>	2.080 m <sup>2</sup>

### DOCUMENTACIÓN GRÁFICA GENERAL

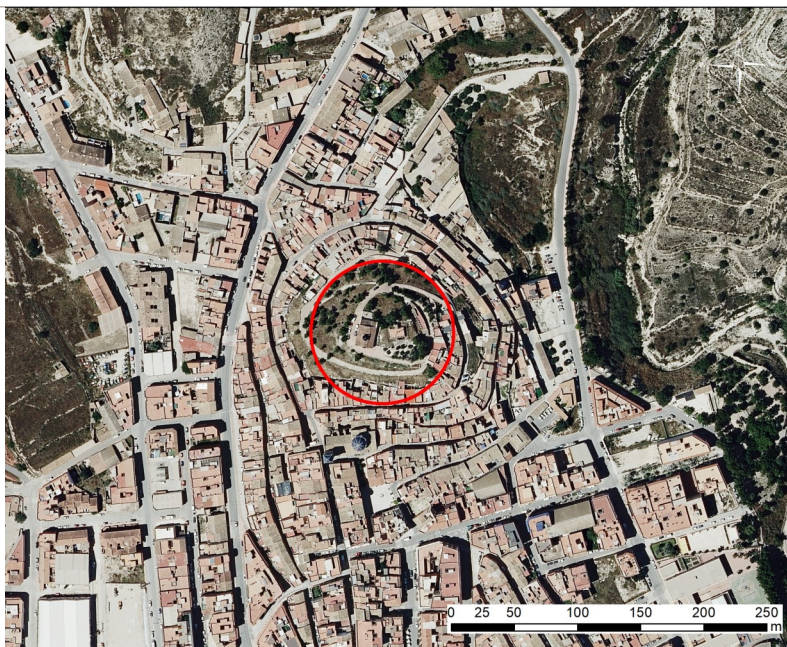


Fotografía representativa del Bien



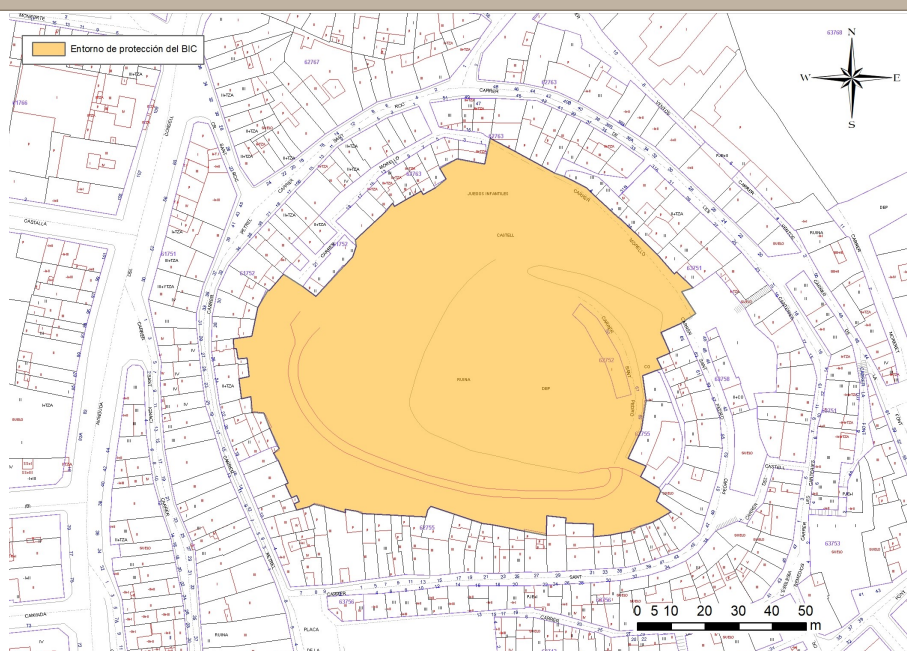
Plano de localización con cartografía IGN





Plano de localización con ortofoto georreferenciada

### PLANO CATASTRAL SITUACIÓN



Plano catastral con entorno de protección

### OBSERVACIONES

### REFERENCIAS HISTÓRICAS

Cronología	Origen en época ibérica (s. IV-V a.C.)
Estilo / Período Cultural	Lienzo medieval
Autoría	-
Tipología	Edificio militar - castillo
Uso original	Defensivo
Uso actual	Monumento visitable

## HISTORIA

Se trata de un cerro cónico de pequeñas dimensiones con una meseta en la cima. Su altura sobre el nivel del mar es de 368m, elevándose 68m sobre el calle en la ladera de mayor desnivel y 34 m en la de menor.

Su posición le confiere un alto grado de visibilidad, controlando la práctica totalidad del Campo de Alicante y el acceso a éste desde el Vinalopó.

El Cerro de la Ermita está muy cerca de El Castell d'Agost, del que sólo lo separa la rambla antes aludida.

## DESCRIPCIÓN GENERAL

Las pendientes del cerro no son muy acusadas en líneas generales, presentando la mayor inaccesibilidad al Este.

En la cima de la elevación se construyó una ermita hoy abandonada y en ruinas, así como el aljibe y un repetidor de telecomunicaciones. Delimitando esta construcción se levantó un muro de gran espesor que configura la terraza rectangular donde se encuentra la Ermita.

En la esquina Nordeste del citado muro se construyó la torre existente de planta cuadrada y muros en talud. Al lado de la Ermita se encuentran restos de un muro de mampostería muy reconstruido de más de dos metros de altura que apoya directamente en la roca, y que no parece contemporáneo al momento de la edificación de la Ermita.

El yacimiento se encuentra en un lugar privilegiado para el abastecimiento de agua, ya que al pie de su ladera Este discurre el Barranco Blanco, que se nutre de los aportes de las fuentes de Las Tobarías. Esta zona es, además, la de mayores rendimientos agrícolas de todo el Término Municipal.

Actualmente se conserva la antena de telecomunicaciones y el lienzo reconstruido.

El la ladera sur del cerro de la ermita, durante unos trabajos de acondicionamiento del camino que sube a la ermita de Sant Pere se hallaron restos materiales de época Ibérica y Romana, así como materiales de época Taifal y algunos tramos de muro. Este hecho evidencia la presencia de asentamientos humanos en cronologías más antiguas que las estructuras actualmente visibles del castillo, de época cristiana. No obstante, no se puede precisar la extensión total de dicho yacimiento.



<b>Soluciones constructivas</b>	Muros ejecutados con mampuestos trabados con argamasa. Mampostería concertada. En la esquina existente se observa en la parte baja un guardacantón de piedras labradas.
<b>Bienes muebles</b>	-
<b>Elementos de interés</b>	El lienzo existente refleja el tipo de construcción original que había.
<b>Elementos impropios</b>	Aparece un vallado de malla electrosoldada junto a los restos que protege la antena que se ha colocado sobre el cerro.

ESTADO DE CONSERVACIÓN GENERAL Y PATOLOGÍAS	
<b>Estado de conservación</b>	Malo <input checked="" type="checkbox"/> Deficiente <input type="checkbox"/> Aceptable <input type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/>
<b>Patologías</b>	<p>El castillo ha desaparecido, y la parte del lienzo conservado se encuentra en estado ruinoso. Hay fisuras en el paramento conservado.</p> <p>La vegetación crece entre los mampuestos.</p>

INTERVENCIONES RECIENTES Y ACTUACIONES PREVISTAS
Se recomienda llevar a cabo actuaciones de consolidación y conservación para evitar la disgregación total de los elementos existentes.

COMPONENTES PRINCIPALES					
Elemento	Valoración	Carácter	Estado de conservación	Actuaciones previstas	Importancia/Urgen. actuación
01. Lienzo	A conservar	Material	Malo	Mantenimiento y restauración	Media/No urgente

PROTECCIÓN DE ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS	
<b>Cimentación</b>	<p>Conservación de la cimentación originaria de la construcción.</p> <p>En caso de consolidación y recalce, deberá realizarse con sistemas constructivos y materiales compatibles y respetuosos con la construcción original.</p>
<b>Estructura</b>	<p>Protección del sistema estructural, manteniendo su tipología, así como los materiales que la componen, retornando o repristinando, si es posible, a estados originales. En caso de consolidación de la estructura, deberá realizarse con sistemas constructivos y materiales compatibles y respetuosos con la construcción original.</p>
<b>Compartimentación</b>	
<b>Cubiertas</b>	
<b>Instalaciones</b>	
<b>Revestimientos</b>	<p>Protección integral de los componentes materiales originales.</p>
<b>Carpintería</b>	
<b>Rejería</b>	
<b>Otros</b>	<p>Dada su condición como Bien de Interés Cultural, sus afecciones, así como las actuaciones de restauración y cualquier tipo de transformación del mismo y de su entorno, requerirán autorización expresa de la Dirección General o Consellería competente en materia de cultura, pudiendo plantearse proyectos desde el Ayuntamiento de la localidad, e incluso, como elemento público, inscribirse en los programas de subvenciones en relación con la recuperación del patrimonio cultural de variadas tipologías.</p> <p>Cualquier actuación de rehabilitación estará sometida a un estudio previo documental histórico a fin de justificar las soluciones técnicas y materiales empleados para la correcta comprensión global del conjunto.</p>

RÉGIMEN DE INTERVENCIONES, USOS Y TITULARIDAD PROPUESTOS	
Protección general	Integral <input checked="" type="checkbox"/> Parcial <input type="checkbox"/> Ambiental <input type="checkbox"/> Tipológico <input type="checkbox"/>
Régimen de protección <i>Bienes muebles</i>	No procede
Régimen de protección <i>Jardinería</i>	No procede
Régimen de protección	No procede
Usos propuestos	Turístico: monumento visitable
Destino público o privado	Público

JUSTIFICACIÓN Y NORMATIVA DE PROTECCIÓN DEL BIEN
<p><b>Justificación legal</b></p> <p>Bien de Interés Cultural con la categoría de Monumento por ministerio de la Ley, conforme a lo establecido en la LPHE. Según el artículo 9.1 de la LPHE “Gozarán de singular protección y tutela los bienes integrantes del Patrimonio Histórico Español declarados de interés cultural por ministerio de esta Ley o mediante Real Decreto de forma individualizada.” Conforme al artículo 26.1 LPCV “Los Bienes de Interés Cultural serán declarados atendiendo a la siguiente clasificación: A) Bienes inmuebles. Serán adscritos a alguna de las siguientes categorías: a) Monumento. Se declararán como tales las realizaciones arquitectónicas o de ingeniería y las obras de escultura colosal...”</p> <p>No se encuentra incluido en el Inventario General del Patrimonio Cultural Valenciano. Se solicita su inscripción en la Sección 1ª Bienes de Interés Cultural, en la categoría de Monumento.</p>
<p><b>Normativa sectorial aplicable</b></p> <p>No consta la existencia de normativa sectorial aplicable.</p>
<p><b>Afecciones patrimoniales</b></p> <p>No procede.</p>
<p><b>Afecciones urbanísticas actuales y planeamientos anteriores</b></p> <p>No se encuentra incluido en el planeamiento en vigor.</p>
<p><b>Normativa del Plan</b></p> <p>Sin protección.</p>

### Valoración de su interés

Arquitectónico

☒

Histórico

☒

Paisajístico

☐

Etnológico

☐

Espacios libres

☐

Otros

☐

## ENTORNO DE PROTECCIÓN

### Justificación y delimitación literal

Las parcelas incluidas en este entorno de protección son las siguientes: 6275201YH0567N, 6276304YH0567N, 6175202YH0567N, 6175203YH0567N, 6175204YH0567N, 6175206YH0567N, 6375102YH0567N, 6275543YH0567S, 6275544YH0567S, 6276321YH0567N, 6175223YH0567N, 6276315YH0567N, 6275542YH0567S, 6275501YH0567S, 6275509YH0567S, 6275515YH0567S, 6275512YH0567S, 6275513YH0567S, 6275514YH0567S, 6275516YH0567S, 6275517YH0567S, 6275518YH0567S, 6275519YH0567S, 6275510YH0567S, 6275521YH0567S, 6275522YH0567S, 6275523YH0567S, 6275524YH0567S, 6275529YH0567S, 6275531YH0567S, 6275532YH0567S.

### Polígono de coordenadas

El polígono de coordenadas se adjunta al final de la ficha.



Polígono de coordenadas del entorno de protección

## OBSERVACIONES

## BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES DOCUMENTALES

López, E. (1996). *Arqueología en Agost*. Alicante: Instituto Alicantino de cultura Juan Gil-Albert.





*Img\_01. Vistas por la parte anterior y posterior del lienzo de la muralla conservado.*

## POLÍGONO DE COORDENADAS

1. 706032,86/ 4257337,34; 2. 706033,38/ 4257337,36; 3. 706037,45/ 4257342,21; 4. 706043,27/ 4257338,61; 5. 706047,14/ 4257335,66; 6. 706058,06/ 4257347,43; 7. 706059,10/ 4257350,51; 8. 706058,87/ 4257352,44; 9. 706064,55/ 4257357,76; 10. 706067,82/ 4257360,82; 11. 706069,92/ 4257363,27; 12. 706070,44/ 4257362,36; 13. 706073,88/ 4257364,31; 14. 706078,37/ 4257366,86; 15. 706078,96/ 4257365,82; 16. 706082,52/ 4257367,80; 17. 706085,72/ 4257370,48; 18. 706083,88/ 4257373,61; 19. 706088,96/ 4257376,36; 20. 706097,22/ 4257374,94; 21. 706098,86/ 4257382,53; 22. 706106,11/ 4257378,69; 23. 706110,49/ 4257376,25; 24. 706114,08/ 4257374,32; 25. 706117,90/ 4257372,26; 26. 706120,86/ 4257371,20; 27. 706127,28/ 4257367,91; 28. 706130,04/ 4257365,29; 29. 706141,68/ 4257354,63; 30. 706148,38/ 4257348,15; 31. 706153,47/ 4257342,31; 32. 706154,03/ 4257342,91; 33. 706159,08/ 4257338,22; 34. 706155,53/ 4257337,09; 35. 706159,77/ 4257330,61; 36. 706155,38/ 4257327,62; 37. 706149,46/ 4257324,99; 38. 706152,16/ 4257318,90; 39. 706148,28/ 4257317,18; 40. 706149,71/ 4257314,16; 41. 706148,42/ 4257313,81; 42. 706144,02/ 4257312,20; 43. 706145,11/ 4257304,71; 44. 706143,69/ 4257296,06; 45. 706139,68/ 4257287,60; 46. 706145,08/ 4257285,42; 47. 706143,41/ 4257282,17; 48. 706148,87/ 4257278,87; 49. 706149,34/ 4257277,83; 50. 706148,09/ 4257274,95; 51. 706152,42/ 4257271,78; 52. 706147,14/ 4257268,67; 53. 706143,36/ 4257267,61; 54. 706140,50/ 4257266,10; 55. 706137,66/ 4257265,52; 56. 706134,49/ 4257264,88; 57. 706129,48/ 4257264,38; 58. 706129,46/ 4257268,17; 59. 706121,14/ 4257268,46; 60. 706121,34/ 4257269,98; 61. 706115,54/ 4257270,61; 62. 706115,49/ 4257264,77; 63. 706108,92/ 4257266,03; 64. 706099,45/ 4257267,91; 65. 706096,26/ 4257268,39; 66. 706093,41/ 4257269,36; 67. 706081,23/ 4257273,44; 68. 706080,24/ 4257272,24; 69. 706079,77/ 4257270,30; 70. 706060,82/ 4257271,26; 71. 706059,53/ 4257271,96; 72. 706055,84/ 4257272,56; 73. 706055,91/ 4257271,57; 74. 706049,67/ 4257273,27; 75. 706046,58/ 4257274,00; 76. 706045,13/ 4257273,33; 77. 706041,44/ 4257272,34; 78. 706040,64/ 4257274,18; 79. 706042,22/ 4257274,87; 80. 706041,45/ 4257276,62; 81. 706039,87/ 4257275,93; 82. 706038,05/ 4257279,95; 83. 706038,93/ 4257280,34; 84. 706035,96/ 4257287,03; 85. 706034,56/ 4257289,20; 86. 706036,29/ 4257290,59; 87. 706033,43/ 4257296,58; 88. 706031,70/ 4257301,06; 89. 706028,15/ 4257301,20; 90. 706027,82/ 4257305,96; 91. 706025,07/ 4257305,34; 92. 706024,32/ 4257311,21; 93. 706027,31/ 4257311,88; 94. 706026,72/ 4257317,40; 95. 706024,02/ 4257317,16; 96. 706023,54/ 4257320,20; 97. 706022,77/ 4257320,18; 98. 706022,67/ 4257323,12; 99. 706028,09/ 4257323,85; 100. 706029,93/ 4257332,33; 101. 706032,86/ 4257337,34.





## BIEN DE INTERÉS CULTURAL (Monumento)

### PROTECCIÓN GENERAL: INTEGRAL

DENOMINACIÓN PRINCIPAL	Castellet de la Murta	CÓDIGO BIC: 03.002-9999-000002
DENOMINACIÓN SECUNDARIA		

### TITULARIDAD

PÚBLICA	X	Ajuntament d'Agost
PRIVADA		

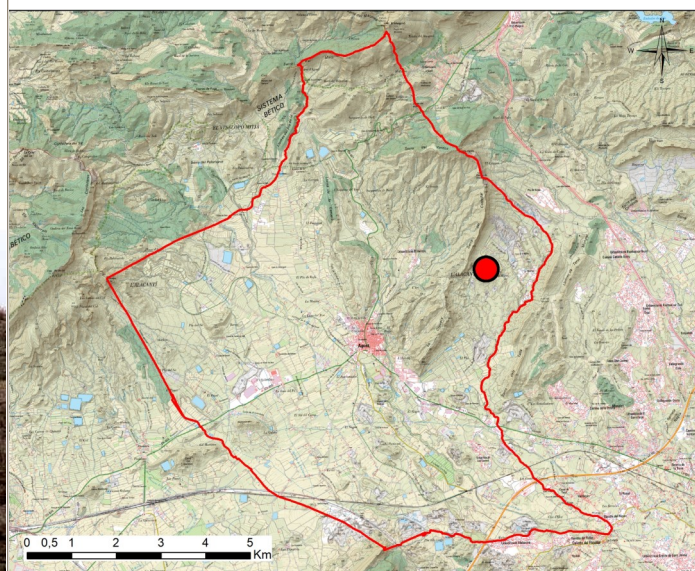
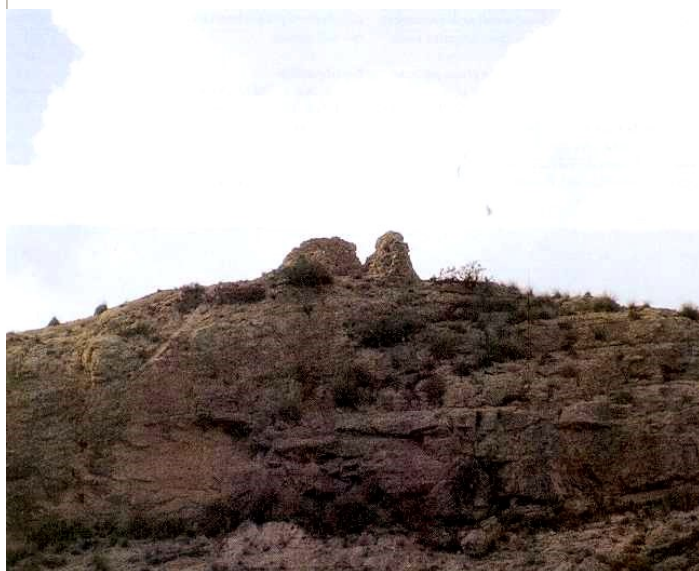
### SITUACIÓN Y DOCUMENTACIÓN CATASTRAL

#### Localización y descripción de la parcela

El Castellet de la Murta se encuentra situado al este del término municipal de Agost. Concretamente se ubica en la zona llamada Paraje de la Murta en un alto cerro con vegetación de carácter arbustivo. Está delimitado por la Sierra del Castellar al Oeste. Se trata de una parcela rústica de gran extensión y de uso agrario.

COORDENADAS UTM (ERS 89/HUSO 30)	X 708701 / Y 4258681	ALTITUD (msnm)	463
CALLE / DIRECCIÓN POSTAL	Polígono 61 Parcela 57. Pepio. 03698. Agost (Alicante)		
REFERENCIA CATASTRAL	03002A061000570000QA		
Polígono urbano		Parcela	
Polígono rústico	X	61	Parcela rústica 57
Parcela ha.	32,1872 ha.	Área ocupada m <sup>2</sup>	3.000 m <sup>2</sup> aprox.

### DOCUMENTACIÓN GRÁFICA GENERAL

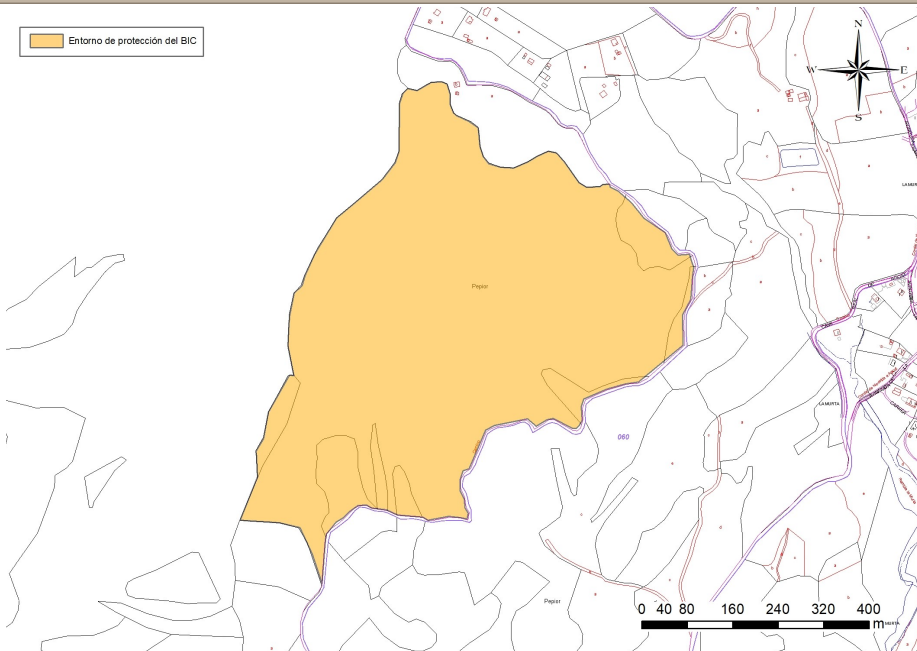


Plano de localización con cartografía IGN



Plano de localización con ortofoto georreferenciada

PLANO CATASTRAL SITUACIÓN



Plano catastral con entorno de protección

OBSERVACIONES

REFERENCIAS HISTÓRICAS	
Cronología	Finales del s. X-XI d.C.
Estilo / Período Cultural	Castillo sobre cerro cónico y aislado, que se va estrechando en la cima.
Autoría	-
Tipología	Edificio militar - castillo
Uso original	Defensivo
Uso actual	Monumento visitable



## HISTORIA

El Castillo de la Murta se sitúa en lo alto del Paraje de la Murta.

Actualmente solo quedan algunos vestigios de la construcción, que permiten conocer las dimensiones y la estructura que tenía. Sin embargo, parece ser que fue una fortaleza de gran importancia a nivel estratégico.

Al respecto, las primeras aportaciones vienen de la mano de Eduardo López Seguí, quien a inicios de los años 90 realizaba su Memoria de Licenciatura sobre la Arqueología de Agost,

López Seguí estudió y publicó estos materiales, tanto en un Congreso de Jóvenes Historiadores (Madrid, 1990), como en su monografía sobre la Arqueología de Agost (Alicante, 1996).

## DESCRIPCIÓN GENERAL

En lo alto del paraje de la Murta se eleva este castillo. Se trata de un cerro cónico, aislado, que por su impresionante aspecto resalta notoriamente en el conjunto del valle. Es una formación muy ancha en la base que se va estrechando progresivamente conforme gana altura; el tramo final está formado por el afloramiento de la roca originaria del cerro, que da lugar en la cima a una pequeña superficie amesetada ligeramente inclinada hacia el Norte y Este a partir de la cual se acumula el relleno, configurando un cortado de hasta 17m en la ladera Sur. No se encuentran en la superficie huellas de cultivos, estando cubierta en gran parte por esparto. Su altura es de 501m, elevándose 166m sobre el nivel del valle.

La vertiente Sureste de la cima está formada por un desnivel vertical en la roca que cae desde la zona más alta del cerro a una plataforma rectangular que se encuentra delimitada por un cortado de mayor altura e igual orientación que cierra en ángulo recto la plataforma por el Este. Al pie del segundo cortado comienza la ladera.

Sobre dicha plataforma se conservan los restos de una construcción. La pared trasera de ésta es el propio cortado y los muros que la cierran por el Este están apoyados en la roca del cortado siguiente. Los muros de la estancia más al Norte son de mampostería trabada con argamasa de cal y relleno de piedra pequeña.

La otra estancia también utiliza como pared la parte posterior de la roca, adosando uno de sus muros a otro de la estancia descrita en primer lugar, superando su anchura y longitud hasta construir una superficie de al menos 22m<sup>2</sup>. Estos muros no tienen cara interna, ya que la constituye el relleno de la estancia.

<b>Soluciones constructivas</b>	Los muros de la estancia más al Norte son de mampostería trabada con argamasa de cal y relleno de piedra pequeña.
<b>Bienes muebles</b>	-
<b>Elementos de interés</b>	Restos de la fortificación.
<b>Elementos improprios</b>	-

ESTADO DE CONSERVACIÓN GENERAL Y PATOLOGÍAS	
<b>Estado de conservación</b>	Malo <input checked="" type="checkbox"/> Deficiente <input type="checkbox"/> Aceptable <input type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/>
<b>Patologías</b>	La mayor parte de la edificación ha desaparecido, y los restos conservados están en estado ruinoso.

INTERVENCIONES RECIENTES Y ACTUACIONES PREVISTAS
Se recomienda llevar a cabo actuaciones de consolidación y conservación para evitar la disgregación total de los elementos que se mantienen.

COMPONENTES PRINCIPALES					
Elemento	Valoración	Carácter	Estado de conservación	Actuaciones previstas	Importancia/ Urgen. actuación
01. Muro	A conservar	Material	Malo	Mantenimiento y restauración	Media/No urgente

PROTECCIÓN DE ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS	
<b>Cimentación</b>	Se permite el refuerzo y consolidación de la cimentación de los restos de lienzo.
<b>Estructura</b>	Se permiten obras de restauración y mantenimiento para la conservación o refuerzo de los elementos estructurales.
<b>Compartimentación</b>	No procede.
<b>Cubiertas</b>	No procede.
<b>Instalaciones</b>	No procede.
<b>Revestimientos</b>	No procede.
<b>Carpintería</b>	No procede.
<b>Rejería</b>	No procede.
<b>Otros</b>	<p>Dada su condición como Bien de Interés Cultural, sus afecciones, así como las actuaciones de restauración y cualquier tipo de transformación del mismo y de su entorno, requerirán autorización expresa de la Dirección General o Consellería competente en materia de cultura, pudiendo plantearse proyectos desde el Ayuntamiento de la localidad, e incluso, como elemento público, inscribirse en los programas de subvenciones en relación con la recuperación del patrimonio cultural de variadas tipologías.</p> <p>Cualquier actuación de rehabilitación estará sometida a un estudio previo documental histórico a fin de justificar las soluciones técnicas y materiales empleados para la correcta comprensión global del conjunto.</p>

RÉGIMEN DE INTERVENCIONES, USOS Y TITULARIDAD PROPUESTOS	
Protección general	Integral <input checked="" type="checkbox"/> Parcial <input type="checkbox"/> Ambiental <input type="checkbox"/> Tipológico <input type="checkbox"/>
Régimen de protección <i>Bienes muebles</i>	Hallazgos iniciales de restos de cerámica, dientes de hoz y fragmento de molino.
Régimen de protección <i>Jardinería</i>	No procede.
Régimen de protección <i>Otros</i>	No procede.
Usos propuestos	Turístico: monumento visitable
Destino público o privado	Público

JUSTIFICACIÓN Y NORMATIVA DE PROTECCIÓN DEL BIEN
<p><b>Justificación legal</b></p> <p><b>Justificación legal</b></p> <p>Bien de Interés Cultural con la categoría de Monumento por ministerio de la Ley, conforme a lo establecido en la LPHE. Según el artículo 9.1 de la LPHE "Gozarán de singular protección y tutela los bienes integrantes del Patrimonio Histórico Español declarados de interés cultural por ministerio de esta Ley o mediante Real Decreto de forma individualizada." Conforme al artículo 26.1 LPCV "Los Bienes de Interés Cultural serán declarados atendiendo a la siguiente clasificación: A) Bienes inmuebles. Serán adscritos a alguna de las siguientes categorías: a) Monumento. Se declararán como tales las realizaciones arquitectónicas o de ingeniería y las obras de escultura colosal..."</p> <p>Incluido en el Inventario General del Patrimonio Cultural Valenciano, Sección 1ª Bienes de Interés Cultural, Código 03.002-9999-000002.</p>
<p><b>Normativa sectorial aplicable</b></p> <p>Declarado Monumento Histórico Artístico por declaración genérica por la GVA (DOCV 18/6/1998 y BOE 22/6/1998). Considerado Bien de Interés Cultural (BIC) en base a dicha declaración previa. Concretando así el mayor grado de protección posible adquirido y declarado por la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, aplicando las prerrogativas dispuestas en el Título I, arts. 11, 12 y 13, y en el Título II, arts. 18, 19, 20, 22 y 24 de la normativa vigente. A ello debemos añadir las directrices marcadas para este tipo de elementos patrimoniales incluidas en los arts. 9 y 39 de la Ley 4/1998, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano, así como lo mencionado en el artículo 26,1.A.a de la misma (modificada por la Ley 7/2005).</p> <p>No presenta protección y entorno propios de BIC específico, contando con la protección legal genérica en base al mismo acuerdo de declaración de BIC.</p>
<p><b>Afecciones patrimoniales</b></p> <p>No procede</p>
<p><b>Afecciones urbanísticas actuales y planeamientos anteriores</b></p> <p>No se encuentra incluido en el planeamiento en vigor.</p>
<p><b>Normativa del Plan</b></p> <p>No procede.</p>



### Valoración de su interés

Arquitectónico

☐

Histórico

☒

Paisajístico

☐

Etnológico

☐

Espacios libres

☐

Otros

☐

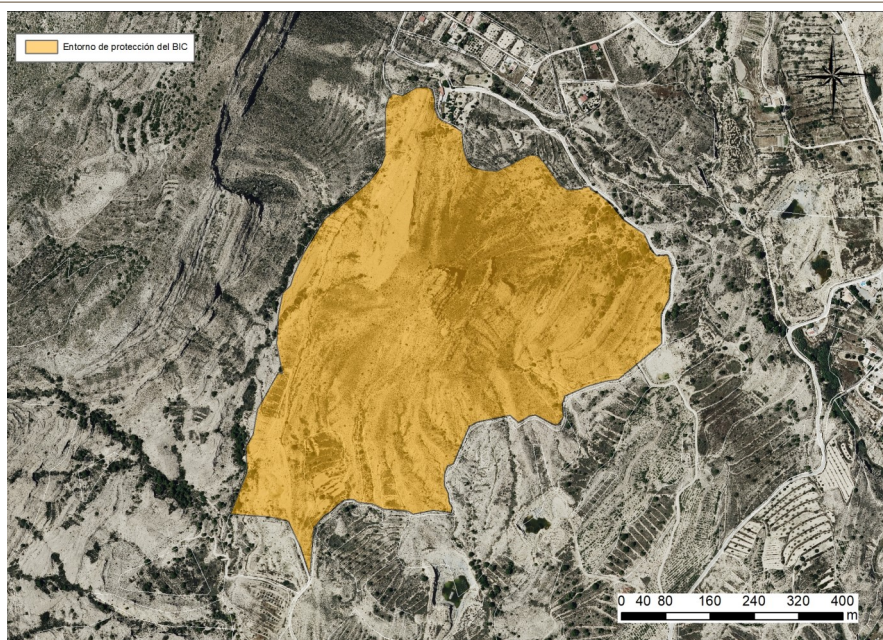
## ENTORNO DE PROTECCIÓN

### Justificación y delimitación literal

Las parcelas incluidas en este entorno de protección son las siguientes: 03002A06100202, 03002A06100203, 03002A06100204, 03002A06100205, 03002A06109001, 03002A06100214, 03002A06100243, 03002A06100056, 03002A06100057, 03002A06100058, 03002A06100059.

### Polígono de coordenadas

El polígono de coordenadas se encuentra anexo al final de la ficha.



Polígono de coordenadas del entorno de protección

## OBSERVACIONES

## BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES DOCUMENTALES

López, E. (1996). *Arqueología en Agost*. Alicante: Instituto Alicantino de cultura Juan Gil-Albert.



*Img\_01. Vista lejana del cerro.*



*Img\_02. Vista más próxima del cerro.*



*Img\_03. Vista de los restos de construcción.*

## POLÍGONO DE COORDENADAS

1.708438,76/4258677,11; 2.708444,14/4258694,76; 3.708461,41/4258732,56; 4.708499,85/4258796,40;  
5.708530,67/4258821,90; 6.708579,60/4258863,55; 7.708602,46/4258893,19; 8.708609,58/4258913,17;  
9.708610,42/4258997,57; 10.708616,18/4259014,84; 11.708624,98/4259023,81; 12.708626,34/4259023,64;  
13.708641,92/4259020,09; 14.708666,81/4259034,82; 15.708667,66/4259034,82; 16.708685,27/4259035,67;  
17.708693,90/4259032,11; 18.708699,39/4259013,25; 19.708699,22/4258996,31; 20.708705,66/4258980,39;  
21.708711,24/4258975,99; 22.708732,58/4258966,51; 23.708748,67/4258955,16; 24.708752,05/4258921,47;  
25.708757,81/4258903,69; 26.708767,63/4258892,00; 27.708787,78/4258885,74; 28.708811,29/4258883,71;  
29.708835,67/4258894,37; 30.708852,77/4258904,70; 31.708872,08/4258913,51; 32.708886,81/4258910,29;  
33.708900,69/4258895,05; 34.708926,43/4258858,14; 35.708939,64/4258850,35; 36.708963,14/4258851,08;  
37.708968,18/4258855,40; 38.708979,53/4258855,67; 39.708981,56/4258850,84; 40.708994,89/4258843,86;  
41.709018,39/4258822,90; 42.709040,61/4258795,60; 43.709078,01/4258770,57; 44.709089,51/4258742,26;  
45.709100,30/4258730,83; 46.709120,62/4258732,73; 47.709125,70/4258716,86; 48.709128,24/4258709,87;  
49.709126,34/4258694,63; 50.709123,16/4258653,36; 51.709108,56/4258625,42; 52.709109,19/4258572,08;  
53.709087,60/4258554,04; 54.709031,09/4258507,69; 55.709008,86/4258504,51; 56.708975,84/4258495,62;  
57.708935,20/4258477,84; 58.708930,12/4258463,87; 59.708932,03/4258440,38; 60.708926,95/4258432,12;  
61.708921,87/4258425,77; 62.708914,88/4258425,77; 63.708880,59/4258443,55; 64.708870,43/4258441,65;  
65.708850,87/4258430,22; 66.708835,63/4258442,92; 67.708777,85/4258431,49; 68.708761,97/4258423,23;  
69.708732,76/4258355,29; 70.708722,60/4258351,48; 71.708716,89/4258336,24; 72.708716,89/4258316,55;  
73.708724,51/4258301,31; 74.708725,78/4258286,71; 75.708731,49/4258276,55; 76.708728,95/4258267,02;  
77.708717,52/4258268,93; 78.708697,20/4258271,47; 79.708660,37/4258264,48; 80.708651,48/4258270,20;  
81.708607,03/4258274,01; 82.708587,35/4258282,90; 83.708561,31/4258286,07; 84.708552,42/4258291,15;  
85.708537,18/4258290,52; 86.708523,21/4258280,99; 87.708511,78/4258269,56; 88.708499,08/4258261,94;  
89.708481,30/4258240,35; 90.708481,30/4258239,72; 91.708480,03/4258230,19; 92.708474,32/4258153,36;  
93.708457,17/4258204,79; 94.708434,95/4258251,78; 95.708399,39/4258260,04; 96.708330,17/4258264,99;  
97.708360,65/4258341,19; 98.708358,11/4258386,28; 99.708371,45/4258407,87; 100.708379,70/4258454,22;  
101.708416,53/4258519,63; 102.708424,15/4258518,99; 103.708413,99/4258571,70; 104.708417,17/4258622,50;  
105.708425,42/4258664,41; 106.708438,76/4258677,11.





## BIEN DE INTERÉS CULTURAL (Monumento)

### PROTECCIÓN GENERAL: INTEGRAL

DENOMINACIÓN PRINCIPAL	Cruz del Parque de la Llama	CÓDIGO BIC:
DENOMINACIÓN SECUNDARIA		

### TITULARIDAD

PÚBLICA	X	Ajuntament d'Agost
PRIVADA		

### SITUACIÓN Y DOCUMENTACIÓN CATASTRAL

#### Localización y descripción de la parcela

La cruz del Parque de la Llama se encuentra situada dentro del casco urbano de la población de Agost. Concretamente se ubica en la calle De La Llama a la altura final del vallado del llamado 'Parc de l'Hospital'. Esta localización no es la original, puesto que antiguamente la cruz se encontraba en el perímetro del antiguo hospital, donde ahora se ha puesto otra cruz.

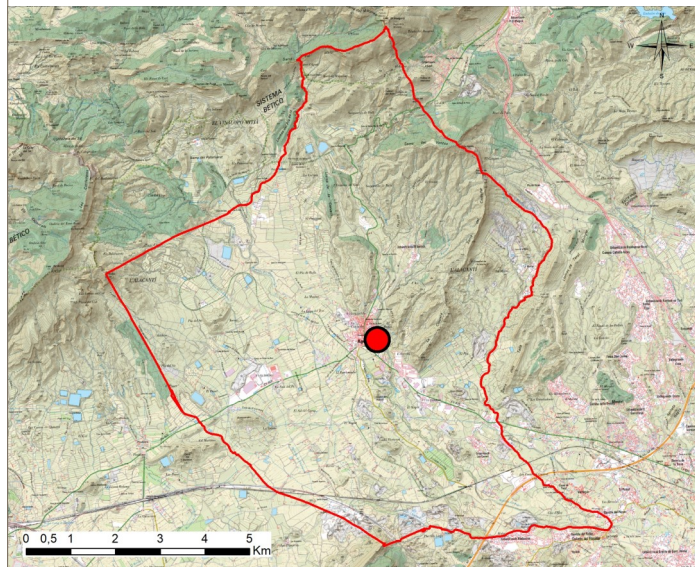
No se ha documentado parcela asociada a dicho bien.

COORDENADAS UTM (ERS 89/HUSO 30)	X 706275 / Y 4256994	ALTITUD (msnm)	317
CALLE / DIRECCIÓN POSTAL	Calle De La Llama. 03698. Agost (Alicante)		
REFERENCIA CATASTRAL			
Polígono urbano		Parcela	
Polígono rústico		Parcela rústica	
Parcela ha.		Área ocupada m <sup>2</sup>	1 m <sup>2</sup>

### DOCUMENTACIÓN GRÁFICA GENERAL



Fotografía representativa del Bien



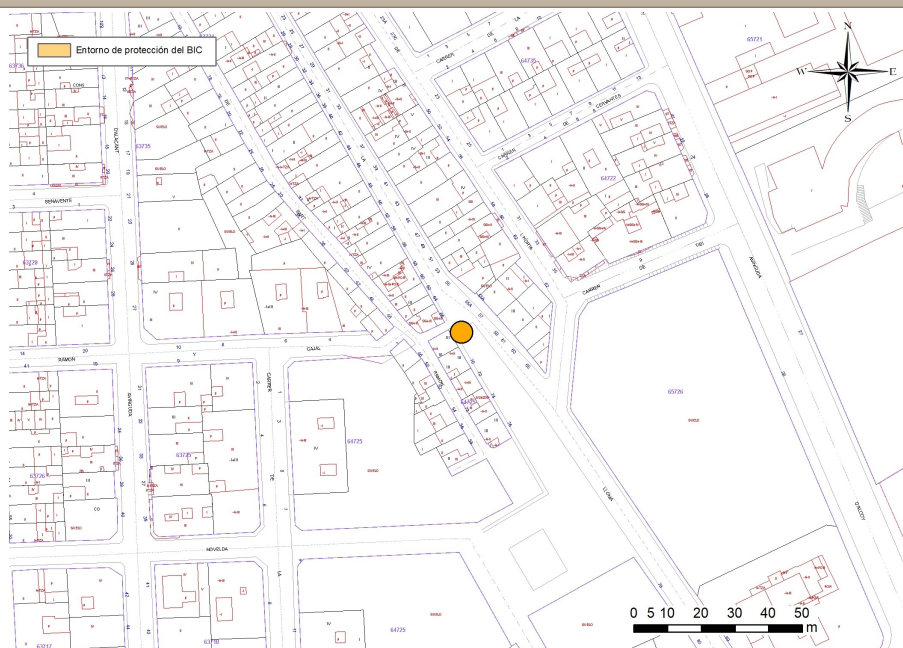
Plano de localización con cartografía IGN





Plano de localización con ortofoto georreferenciada

### PLANO CATASTRAL SITUACIÓN



Plano catastral con entorno de protección

### OBSERVACIONES

### REFERENCIAS HISTÓRICAS

Cronología	Siglo XVIII
Estilo / Período Cultural	
Autoría	
Tipología	Cruz de término
Uso original	Cruz de término
Uso actual	Elemento paisajístico

## HISTORIA

Basamento de la antigua cruz de término ubicada en el parque de La Llama y que según fuentes orales sería anterior al siglo XVIII. Las cruces de término son cruces de piedra situadas, generalmente, en las encrucijadas de caminos, en las entradas y salidas de pueblos, entradas a monasterios y como hitos para delimitar los términos o municipios y para indicar que aquel pueblo ya era cristiano durante y después de la conquista.

## DESCRIPCIÓN GENERAL

Se trata de la basa labrada en piedra de la antigua cruz de término ubicada en el parque de La Llama.

En este caso señalaría una de las entradas al municipio y la zona del “Hospital”. Una vez derruido el hospital se cambia la cruz por una metálica, reutilizando el basamento de piedra de la antigua cruz en el muro perimetral del parque.

<b>Soluciones constructivas</b>	Cruz de término realizada en piedra labrada, de la que solo se conserva la basa.
<b>Bienes muebles</b>	Cruz de término.
<b>Elementos de interés</b>	La cruz de término cobra interés por la función que realizaba en origen.
<b>Elementos impropios</b>	-

ESTADO DE CONSERVACIÓN GENERAL Y PATOLOGÍAS	
<b>Estado de conservación</b>	Malo <input checked="" type="checkbox"/> Deficiente <input type="checkbox"/> Aceptable <input type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/>
<b>Patologías</b>	Falta la cruz que iría sobre el basamento de piedra.

INTERVENCIONES RECIENTES Y ACTUACIONES PREVISTAS

COMPONENTES PRINCIPALES					
Elemento	Valoración	Carácter	Estado de conservación	Actuaciones previstas	Importancia/ Urgen. actuación
01. Basa	A conservar	Material	Aceptable	Restauración	Media/No urgente

**PROTECCIÓN DE ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS**

<b>Cimentación</b>	Se permiten intervenciones dirigidas a la consolidación de la cimentación de la cruz.
<b>Estructura</b>	Se permiten intervenciones encaminadas a restaurar, conservar o consolidar la basa, así como recuperar el fuste de la cruz.
<b>Compartimentación</b>	
<b>Cubiertas</b>	
<b>Instalaciones</b>	
<b>Revestimientos</b>	
<b>Carpintería</b>	
<b>Rejería</b>	
<b>Otros</b>	<p>Dada su condición como Bien de Interés Cultural, sus afecciones, así como las actuaciones de restauración y cualquier tipo de transformación del mismo y de su entorno, requerirán autorización expresa de la Dirección General o Consellería competente en materia de cultura, pudiendo plantearse proyectos desde el Ayuntamiento de la localidad, e incluso, como elemento público, inscribirse en los programas de subvenciones en relación con la recuperación del patrimonio cultural de variadas tipologías.</p> <p>Cualquier actuación de rehabilitación estará sometida a un estudio previo documental histórico a fin de justificar las soluciones técnicas y materiales empleados para la correcta comprensión global del conjunto.</p>



RÉGIMEN DE INTERVENCIONES, USOS Y TITULARIDAD PROPUESTOS	
Protección general	Integral <input checked="" type="checkbox"/> Parcial <input type="checkbox"/> Ambiental <input type="checkbox"/> Tipológico <input type="checkbox"/>
Régimen de protección <i>Bienes muebles</i>	Conservación de la basa y recuperación del fuste.
Régimen de protección <i>Jardinería</i>	-
Régimen de protección <i>Otros</i>	-
Usos propuestos	Monumento visitable y elemento paisajístico
Destino público o privado	Público

JUSTIFICACIÓN Y NORMATIVA DE PROTECCIÓN DEL BIEN
<p><b>Justificación legal</b></p> <p>Bien de Interés Cultural con la categoría de Monumento por ministerio de la Ley, conforme a lo establecido en la LPHE. Según el artículo 9.1 de la LPHE “Gozarán de singular protección y tutela los bienes integrantes del Patrimonio Histórico Español declarados de interés cultural por ministerio de esta Ley o mediante Real Decreto de forma individualizada.” Conforme al artículo 26.1 LPCV “Los Bienes de Interés Cultural serán declarados atendiendo a la siguiente clasificación: A) Bienes inmuebles. Serán adscritos a alguna de las siguientes categorías: a) Monumento. Se declararán como tales las realizaciones arquitectónicas o de ingeniería y las obras de escultura colosal...”</p> <p>No se encuentra incluido en el Inventario General del Patrimonio Cultural Valenciano. Se solicita su inscripción en la Sección 1ª Bienes de Interés Cultural, en la categoría de Monumento.</p>
<p><b>Normativa sectorial aplicable</b></p> <p>No consta la existencia de normativa sectorial aplicable.</p>
<p><b>Afecciones patrimoniales</b></p> <p>No procede.</p>
<p><b>Afecciones urbanísticas actuales y planeamientos anteriores</b></p> <p>No se encuentra incluido en el planeamiento en vigor.</p>
<p><b>Normativa del Plan</b></p> <p>Sin protección.</p>

**Valoración de su interés**

Arquitectónico ☒ Histórico ☒ Paisajístico ☒ Etnológico ☐ Espacios libres ☐ Otros ☐

**ENTORNO DE PROTECCIÓN**

**Justificación y delimitación literal**

No se encuentran parcelas asociadas.

**Polígono de coordenadas**

No tiene polígono de coordenadas.



Polígono de coordenadas del entorno de protección

**OBSERVACIONES**

**BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES DOCUMENTALES**



*Img\_01. Imagen de la basa de la cruz.*





## BIEN DE INTERÉS CULTURAL (Monumento Natural)

### PROTECCIÓN GENERAL: INTEGRAL

DENOMINACIÓN PRINCIPAL	Límite K/T geológico Capa Negra de Agost	CÓDIGO BIC:
DENOMINACIÓN SECUNDARIA	Lomas de La Beata	

### TITULARIDAD

PÚBLICA	X	Ajuntament d'Agost
PRIVADA		

### SITUACIÓN Y DOCUMENTACIÓN CATASTRAL

#### Localización y descripción de la parcela

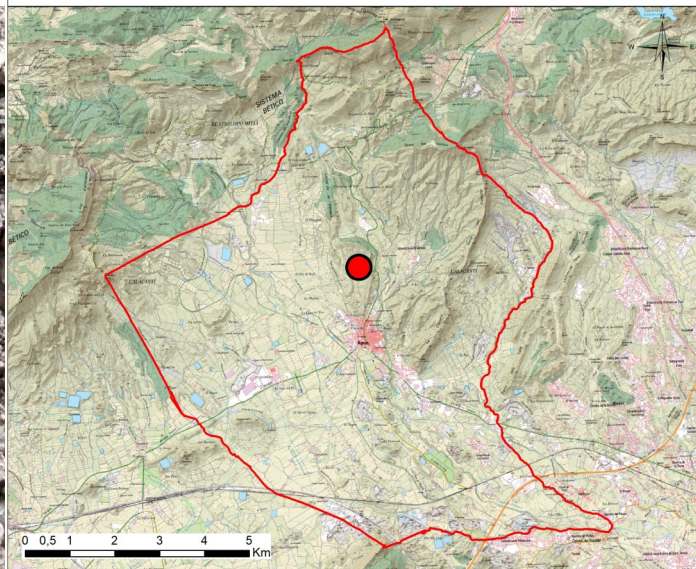
Este bien de interés cultural se encuentra situado al norte del núcleo urbano de la población de Agost. Concretamente se ubica en el límite izquierdo de la carretera CV-827 en dirección a Tibi. Se trata de una pequeña elevación con una orografía notablemente transformada por cultivos de secano.

COORDENADAS UTM (ERS 89/HUSO 30)	X 705874 / Y 4258647	ALTITUD (msnm)	377
CALLE / DIRECCIÓN POSTAL	Polígono 9 Parcela 66. Beata. 03698. Agost (Alicante)		
REFERENCIA CATASTRAL	03002A009000660000QG		
Polígono urbano		Parcela	
Polígono rústico	X	9	Parcela rústica 66
Parcela ha.	7,9722 ha.	Área ocupada m <sup>2</sup>	79.722 m <sup>2</sup>

### DOCUMENTACIÓN GRÁFICA GENERAL

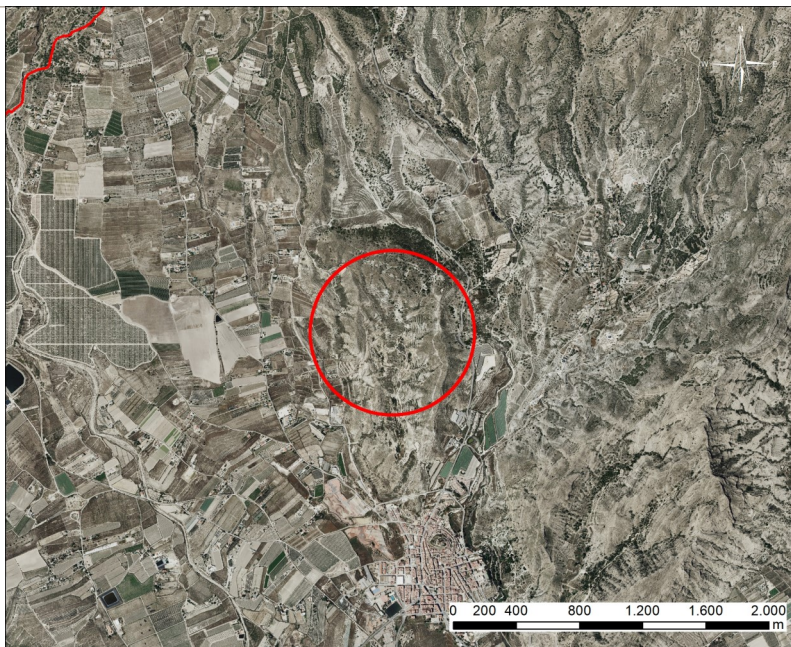


Fotografía representativa del Bien



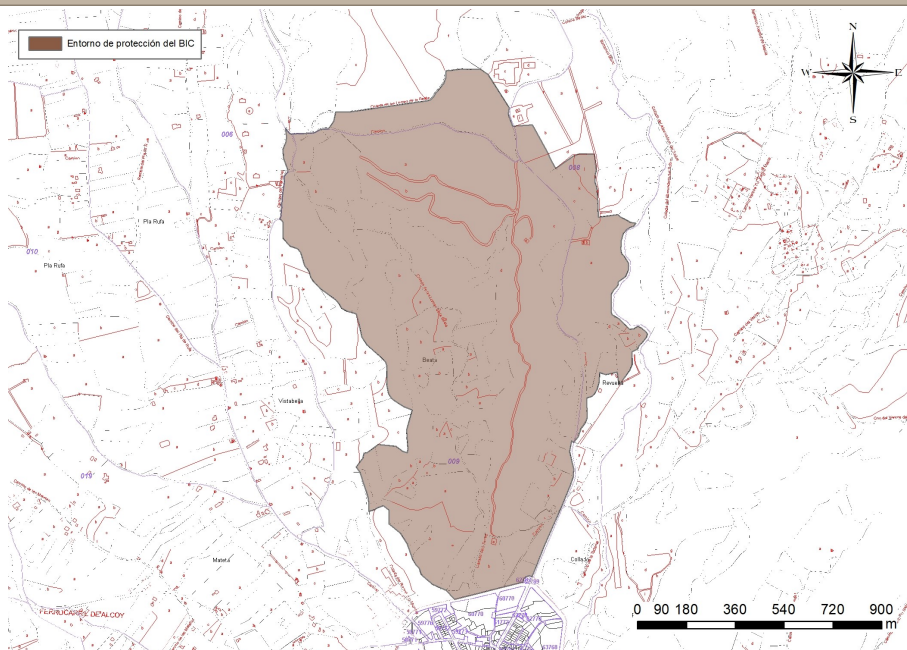
Plano de localización con cartografía IGN





Plano de localización con ortofoto georreferenciada

### PLANO CATASTRAL SITUACIÓN



Plano catastral con entorno de protección

### OBSERVACIONES

REFERENCIAS HISTÓRICAS	
Cronología	Tránsito entre los períodos cretáceo y paleógeno
Estilo / Período Cultural	Afloramiento estratigráfico
Autoría	
Tipología	Monumento natural
Uso original	
Uso actual	Yacimiento Paleontológico

## HISTORIA

La Capa Negra de Agost es uno de los enclaves del límite geológico K/T más estudiados del mundo. Se trata de uno de los tres afloramientos geológicos más destacados en España, representativos de la división entre la Era Secundaria (cretácico) y la Era Terciaria (paleógeno).

Este límite K/T del Agost ha sido catalogado como lugar de especial interés geológico (código KT-03) dentro del proyecto Global Geosites de la Unión Internacional de las Ciencias Geológicas, con el patrocinio de la UNESCO.

Dentro del entorno del BIC existe una zona de extracción de áridos con notables connotaciones históricas para el municipio, ya que se empleaba por las alfarerías locales para su explotación puntual durante unas jornadas al año, para emplear las arcillas en su artesanía. Este espacio se denomina el Terrer dels Pobres.

## DESCRIPCIÓN GENERAL

Se trata de un afloramiento estratigráfico de relevancia internacional consistente en una secuencia de margas y arcillas dentro de las cuales se encuentra registrado el tránsito entre los períodos cretáceo y paleógeno, o sea, de las eras secundaria y terciaria.

Este límite K/T es coloquialmente conocido en Agost como “capa negra del municipio de Agost”. La capa negra corresponde a un nivel arcilloso oscuro, de unos 10 cm de grosor que incluye una lámina milimétrica muy características, de tonalidad rojiza, con una concentración anormalmente elevada en iridio y otros elementos químicos pesados de procedencia extraterrestre, además de la presencia de microesferas de goethita (micortectites) originadas por las elevadas condiciones de calor y presión que se asocian a los grandes impactos meteoríticos.

El origen de estos componentes estaría en la enorme nube de polvo producido por el impacto y que acabaría extendiéndose por toda la tierra formando una capa que bloquearía la penetración de la luz solar, dificultando así la fotosíntesis y causando de esta manera una extinción masiva de especies, tanto terrestres como marinas, y entre estas los dinosaurios, muchos cefalópodos (amonites y belemnites) y muchas familias de esponjas, equinodermos e incluso foraminíferos y otros seres microscópicos que han sido estudiados en los afloramientos K/T del municipio de Agost.

<b>Soluciones constructivas</b>	-
<b>Bienes muebles</b>	-
<b>Elementos de interés</b>	<p>Es de interés el afloramiento estratigráfico por el interés geológico que posee y su relevancia a nivel internacional.</p> <p>Presenta una zona de extracción de áridos histórica, el Terror dels Pobres.</p> <p>Se trata de un importante enclave paleontológico.</p>
<b>Elementos improprios</b>	-

ESTADO DE CONSERVACIÓN GENERAL Y PATOLOGÍAS	
<b>Estado de conservación</b>	Malo <input type="checkbox"/> Deficiente <input type="checkbox"/> Aceptable <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/>
<b>Patologías</b>	-

INTERVENCIONES RECIENTES Y ACTUACIONES PREVISTAS
<p>Se promueve la conservación, y en su caso regeneración racional, del afloramiento geológico, así como supuesta en valor a nivel ecológico y paisajístico, según se establece en el Decreto 45/2020 de 3 de abril, del Consell, de declaración como monumento natural del límite K/T geológico, Capa Negra, en el término municipal de Agost [2020/3010].</p>

COMPONENTES PRINCIPALES					
Elemento	Valoración	Carácter	Estado de conservación	Actuaciones previstas	Importancia/ Urgen. actuación
01. Afloramiento	A conservar	Material	Bueno	Mantenimiento	Alta/No urgente
02. Yac. Paleonto.	A conservar	Material	Bueno	Mantenimiento	Alta/No urgente
03. Terror Pobres	A conservar	Material/Inmaterial	Bueno	Mantenimiento	Alta/No urgente

## PROTECCIÓN DE ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS

<b>Yacimiento</b>	<p>Se permiten actuaciones arqueológicas, como las prospecciones superficiales y subterráneas, dirigidas al descubrimiento, estudio e investigación de toda clase de restos históricos, así como de los elementos geológicos.</p> <p>Caso de realizarse movimientos de tierras o actuaciones, deberán ser supervisados por el servicio de arqueología de la Conselleria de Cultura.</p>
<b>Estructura</b>	
<b>Compartimentación</b>	
<b>Cubiertas</b>	
<b>Instalaciones</b>	
<b>Revestimientos</b>	
<b>Carpintería</b>	
<b>Rejería</b>	
<b>Otros</b>	<p>Dada su condición como Bien de Interés Cultural, sus afecciones, así como las actuaciones de restauración y cualquier tipo de transformación del mismo y de su entorno, requerirán autorización expresa de la Dirección General o Consellería competente en materia de cultura, pudiendo plantearse proyectos desde el Ayuntamiento de la localidad, e incluso, como elemento público, inscribirse en los programas de subvenciones en relación con la recuperación del patrimonio cultural de variadas tipologías.</p> <p>Cualquier actuación de rehabilitación estará sometida a un estudio previo documental histórico a fin de justificar las soluciones técnicas y materiales empleados para la correcta comprensión global del conjunto.</p>



RÉGIMEN DE INTERVENCIONES, USOS Y TITULARIDAD PROPUESTOS	
Protección general	Integral <input checked="" type="checkbox"/> Parcial <input type="checkbox"/> Ambiental <input type="checkbox"/> Tipológico <input type="checkbox"/>
Régimen de protección <i>Bienes muebles</i>	-
Régimen de protección <i>Jardinería</i>	-
Régimen de protección <i>Otros</i>	Protección del patrimonio paleontológico.
Usos propuestos	Yacimiento Paleontológico visitable. Limitada zona de extracción de áridos.
Destino público o privado	Público

JUSTIFICACIÓN Y NORMATIVA DE PROTECCIÓN DEL BIEN
<p><b>Justificación legal</b></p> <p>Bien de Interés Cultural con la categoría de Monumento por ministerio de la Ley, conforme a lo establecido en la LPHE. Según el artículo 9.1 de la LPHE “Gozarán de singular protección y tutela los bienes integrantes del Patrimonio Histórico Español declarados de interés cultural por ministerio de esta Ley o mediante Real Decreto de forma individualizada.” Conforme al artículo 26.1 LPCV “Los Bienes de Interés Cultural serán declarados atendiendo a la siguiente clasificación: G) Zona Paleontológica. Es el lugar donde existe un conjunto de fósiles de interés científico o didáctico relevante”.</p> <p>No se encuentra incluido en el Inventario General del Patrimonio Cultural Valenciano. Se solicita su inclusión en la Sección 1ª Bienes de Interés Cultural, como Zona Paleontológica.</p> <p>Declarado Monumento Natural en virtud del Decreto 45/2020, de 3 de abril, del Consell, de declaración como monumento natural del límite K/T geológico, Capa Negra, en el término municipal de Agost</p>
<p><b>Normativa sectorial aplicable</b></p> <p>Ley 11/1994, de 27 de diciembre, de la Generalitat Valenciana, de espacios naturales protegidos de la Comunitat Valenciana</p>
<p><b>Afecciones patrimoniales</b></p> <p>45/2020, de 3 de abril, del Consell, de declaración como monumento natural del límite K/T geológico, Capa Negra, en el término municipal de Agost</p>
<p><b>Afecciones urbanísticas actuales y planeamientos anteriores</b></p> <p>Se clasifica como suelo no urbanizable Normas Subsidiarias, sin referencia específica a su condición.</p>
<p><b>Normativa del Plan</b></p> <p>Artículos 45 a 47, reguladores de la protección del Suelo No Urbanizable.</p>

### Valoración de su interés

Arquitectónico



Histórico



Paisajístico



Etnológico



Espacios libres



Otros



## ENTORNO DE PROTECCIÓN

### Justificación y delimitación literal

Las parcelas incluidas en este entorno de protección se encuentran al final de la ficha.

### Polígono de coordenadas

El polígono de coordenadas se adjunta anexo al final de la ficha.



Polígono de coordenadas del entorno de protección

## OBSERVACIONES

## BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES DOCUMENTALES

Decreto 45/2020, de 3 de abril, del Consell, de declaración como monumento natural del límite K/T geológico, Capa Negra, en el término municipal de Agost [2020/3010].

[https://cadenaser.com/emisora/2020/05/05/radio\\_alicante/1588691497\\_093346.html](https://cadenaser.com/emisora/2020/05/05/radio_alicante/1588691497_093346.html) (imágenes)

<https://rectas.blogspot.com/2014/04/limite-k-t.html> (imágenes)





*Img\_01. Imágenes de la capa negra de Agost.*

## POLÍGONO DE COORDENADAS

1. 706100,39/4257653,43; 2. 705848,95/4257590,76; 3. 705817,85/4257624,08; 4. 705798,50/4257630,55; 5. 705767,04/4257645,27; 6. 705736,12/4257672,08; 7. 705725,04/4257684,32; 8. 705718,04/4257706,46; 9. 705705,20/4257718,12; 10. 705694,12/4257737,35; 11. 705673,65/4257794,92; 12. 705649,10/4257834,85; 13. 705606,84/4257867,94; 14. 705606,84/4257918,15; 15. 705586,28/4257934,12; 16. 705565,72/4257927,28; 17. 705554,30/4257920,43; 18. 705533,13/4257914,15; 19. 705532,56/4257942,68; 20. 705530,27/4257961,50; 21. 705523,91/4257984,92; 22. 705516,91/4258005,27; 23. 705500,99/4258057,27; 24. 705486,31/4258076,56; 25. 705510,95/4258109,31; 26. 705515,51/4258128,13; 27. 705526,94/4258129,84; 28. 705566,91/4258160,08; 29. 705632,58/4258152,67; 30. 705657,70/4258134,41; 31. 705674,84/4258129,84; 32. 705676,55/4258146,64; 33. 705674,72/4258164,29; 34. 705671,81/4258214,05; 35. 705693,45/4258286,11; 36. 705660,79/4258299,05; 37. 705634,16/4258316,13; 38. 705625,07/4258323,01; 39. 705616,83/4258329,87; 40. 705605,41/4258346,99; 41. 705600,01/4258377,70; 42. 705598,68/4258424,32; 43. 705599,18/4258447,89; 44. 705594,55/4258464,11; 45. 705581,94/4258477,69; 46. 705525,47/4258525,74; 47. 705507,18/4258554,47; 48. 705498,04/4258600,13; 49. 705486,43/4258640,45; 50. 705452,45/4258649,69; 51. 705431,89/4258660,54; 52. 705423,90/4258675,36; 53. 705413,05/4258690,19; 54. 705353,09/4258733,55; 55. 705326,59/4258763,28; 56. 705318,03/4258776,74; 57. 705312,89/4258793,87; 58. 705307,75/4258804,13; 59. 705296,33/4258817,82; 60. 705282,05/4258866,31; 61. 705270,63/4258880,58; 62. 705242,65/4258890,27; 63. 705230,41/4258901,96; 64. 705217,53/4258918,80; 65. 705216,38/4258976,69; 66. 705211,81/4258985,81; 67. 705204,48/4258989,64; 68. 705208,98/4258998,61; 69. 705215,13/4259081,28; 70. 705221,61/4259127,65; 71. 705220,62/4259144,60; 72. 705227,60/4259155,84; 73. 705233,76/4259161,14; 74. 705234,59/4259170,53; 75. 705218,12/4259212,91; 76. 705216,14/4259246,21; 77. 705227,33/4259273,96; 78. 705229,62/4259291,58; 79. 705225,63/4259322,49; 80. 705241,10/4259304,54; 81. 705247,23/4259302,03; 82. 705322,68/4259305,54; 83. 705333,03/4259307,34; 84. 705353,12/4259318,19; 85. 705359,49/4259319,90; 86. 705381,59/4259321,47; 87. 705388,08/4259326,76; 88. 705403,91/4259350,00; 89. 705409,70/4259384,05; 90. 705462,69/4259383,78; 91. 705749,95/4259425,22; 92. 705762,62/4259429,35; 93. 705772,04/4259440,19; 94. 705778,37/4259451,75; 95. 705797,69/4259473,86; 96. 705808,13/4259487,52; 97. 705816,94/4259509,25; 98. 705816,39/4259530,99; 99. 705820,24/4259535,12; 100. 705833,19/4259535,94; 101. 705866,22/4259539,99; 102. 705939,43/4259541,03; 103. 705942,51/4259541,39; 104. 705971,67/4259521,97; 105. 706016,06/4259451,63; 106. 706049,51/4259398,63; 107. 706046,18/4259374,88; 108. 706062,27/4259331,59; 109. 706136,25/4259336,35; 110. 706188,38/4259241,34; 111. 706206,57/4259200,42; 112. 706221,39/4259175,98; 113. 706285,08/4259220,32; 114. 706309,47/4259228,72; 115. 706364,96/4259227,88; 116. 706371,27/4259167,61; 117. 706367,40/4259154,34; 118. 706366,30/4259123,93; 119. 706371,44/4259108,94; 120. 706374,76/4259079,15; 121. 706378,61/4258995,69; 122. 706451,98/4259005,56; 123. 706461,66/4258996,65; 124. 706486,58/4258984,17; 125. 706497,82/4258977,31; 126. 706516,58/4258973,96; 127. 706508,02/4258962,55; 128. 706494,69/4258958,75; 129. 706482,32/4258950,66; 130. 706477,56/4258942,10; 131. 706470,78/4258936,71; 132. 706462,80/4258909,29; 133. 706463,28/4258892,18; 134. 706460,89/4258880,76; 135. 706464,71/4258861,74; 136. 706473,26/4258853,66; 137. 706489,28/4258826,33; 138. 706489,28/4258802,58; 139. 706477,83/4258777,07; 140. 706457,58/4258762,99; 141. 706452,30/4258756,83; 142. 706452,30/4258748,04; 143. 706445,25/4258737,48; 144. 706433,81/4258726,05; 145. 706425,88/4258712,85; 146. 706425,97/4258646,62; 147. 706429,77/4258637,11; 148. 706458,24/4258620,17; 149. 706492,12/4258583,85; 150. 706508,78/4258584,80; 151. 706524,49/4258594,31; 152. 706536,86/4258588,13; 153. 706554,28/4258574,49; 154. 706559,04/4258566,41; 155. 706555,71/4258555,00; 156. 706544,10/4258538,95; 157. 706535,44/4258529,71; 158. 706528,10/4258522,67; 159. 706523,82/4258511,73; 160. 706502,60/4258500,62; 161. 706503,43/4258455,76; 162. 706494,28/4258433,34; 163. 706455,38/4258379,29; 164. 706448,64/4258426,03; 165. 706405,31/4258416,82; 166. 706382,87/4258424,29; 167. 706381,20/4258390,24; 168. 706374,23/4258362,52; 169. 706362,90/4258344,27; 170. 706356,25/4258337,07; 171. 706335,45/4258330,43; 172. 706337,55/4258257,59; 173. 706330,94/4258240,45; 174. 706323,97/4258230,71; 175. 706314,67/4258217,70; 176. 706304,10/4258188,37; 177. 706288,14/4258168,24; 178. 706280,30/4258172,98; 179. 706272,90/4258134,16; 180. 706288,22/4258068,85; 181. 706286,42/4258049,73; 182. 706286,42/4258041,81; 183. 706277,37/4258013,97; 184. 706243,39/4257933,24; 185. 706178,77/4257785,27; 186. 706149,60/4257712,94; 187. 706134,10/4257674,51; 188. 706122,25/4257676,62; 189. 706110,56/4257671,96; 190. 706101,59/4257663,74; 191. 706100,39/4257653,43.



## PARCELAS CATASTRALES DEL ENTORNO DE PROTECCIÓN

03002A00909003, 03002A00909001, 03002A00609001, 03002A00900046, 03002A00900047, 03002A00900048, 03002A00900050, 03002A00900051, 03002A00900052, 03002A00900054, 03002A00900055, 03002A00900056, 03002A00900057, 03002A00900058, 03002A00900060, 03002A00900049, 03002A00600081, 03002A00900065, 03002A00700002, 03002A00900066, 03002A00900067, 03002A00900068, 03002A00900069, 03002A00800004, 03002A00800006, 03002A00800007, 03002A00800008, 03002A00800009, 03002A00800010, 03002A00900011, 03002A00900012, 03002A00800014, 03002A00900016, 03002A00900013, 03002A00900014, 03002A00900015, 03002A00900017, 03002A00700022, 03002A00800016, 03002A00900018, 03002A00900019, 03002A00700027, 03002A00709001, 03002A00900029, 03002A00900030, 03002A00809002, 03002A00809004, 03002A00900002, 03002A00900004, 03002A00900001, 03002A00900033, 03002A00900031, 03002A00900032, 03002A00900034, 03002A00900035, 03002A00900036, 03002A00900039, 03002A00900040, 03002A00900041, 03002A00900042, 03002A00709003, 03002A00709004, 03002A00900044, 03002A00900045, 03002A00900043, 03002A00900005, 03002A00900006, 03002A00900007, 03002A00900008, 03002A00900009, 03002A00900010, 03002A00909005, 03002A00909007, 03002A00800005, 03002A00900021, 03002A00800011, 03002A00900003, 001200300YH05H, 03002A00900059, 03002A00909004, 03002A00900072, 03002A00900020, 03002A00800013, 03002A00800029, 03002A00900022, 03002A00900053, 6278301YH0567N, 03002A00900001, 6278301YH0567N.